

文：梁永伦 / 图：编辑部

通往美好歌声的 “快捷方式”

AUDIUM Comp 3 Air

有源书架式扬声器

● 中国（包括港、澳地区）总代理：建炜音响有限公司
● 电话：(852) 3481 8121



相信一直阅读我们杂志的老朋友对AUDIUM Comp 3被动书架式扬声器应该还有一定的印象，我们在往期也介绍过其被动版本。不过今天要介绍的是另一版本——带解码器、放大器以及Wi-Fi无线音乐传输功能的AUDIUM Comp 3 Air。作为一款有源全频扬声器，它的吸引力非比寻常！想想看，选择这款AUDIUM Comp 3 Air，无需再费心力为其匹配解码器与功放，便能享受到全频扬声器带来的独特享受，可见AUDIUM Comp 3 Air的适应面是非常广的！

Test Report

全频单元独到的迷人之处

全频单元的特点，便是依靠一个单元负责全频段工作，不过这个频段相对比较“窄”，相比于多单元分频扬声器，全频单元扬声器高低频的延展范围有物理局限。而少数全频扬声器会适当增加低音单元以作低频段补充之用。在此要注意的是，全频单元的声波扩散实现了“单点”发声的工作原理，但却又与“同轴”、“共点”有着本质的区别。多单元（多频段）的“共点”发声，严格意义并不是全频，因为其设计上使用了多个单元，而全频扬声器严格意义上是有且只有一个单元。全频单元最鲜明的特点就是频段比较接近人声中频频段范围，因此对于还原人声和相应的乐器有着独到之处。

德国AUDIUM的巧妙设计

这款来自德国本土的全频AUDIUM Comp 3 Air书架是主动式版本。AUDIUM Comp 3 Air采用了3英寸全频单元，由于单元仅为3英寸，故在低频的频段上会面临不小的问题。不过AUDIUM通过在箱体底部增加一个小型低音单元，很好地解决了全频单元在低频能量感上的短板。AUDIUM Comp 3 Air在底部配备的这个低音单元，是一个口径为150×230mm的椭圆形低音单元。AUDIUM公司椭圆形单元的设计，很好的利用了小箱体为数不多的底面积，让低频补偿最佳化。把低

技术参数

- 单元：3英寸全频单元
- 低音单元尺寸：150×230mm
- SPDIF传输支持：24bit/192kHz
- 全频扬声器功率：30W
- 低频扬声器功率：100W
- 电源输出：36V / 150W
- 尺寸 (WHD)：215×310×290mm
- 重量：15kg

音补偿单元放置底部而不是前面，正是为了保证其全频单元的声音表现，若把单元发射方向设计成向下，声波发射方向将与全频单元相互垂直，能把干扰降到最低。整个箱体最显眼的除了3英寸全频单元之外，便是全频单元外围的小障板。AUDIUM通过多次声学测试和产品的实际聆听，采样分析了众多声衍射数据，最后制作出最佳尺寸的声学前障板，安置于箱体前部。

让用家无搭配之忧

AUDIUM Comp 3 Air的亮点其一就是在小小的箱体中搭载了解码器与功率放大器，AUDIUM非常的细心周到，把解码、放大都全然添置到AUDIUM Comp 3



Air产品里，免除了用家的多重顾虑！因为根本不用去烦恼AUDIUM Comp 3 Air全频扬声器应该搭配什么了，AUDIUM厂家已经全然选配好了，Comp 3 Air的最佳发挥状态AUDIUM已经随时准备好，只待用家选择好所搭配的讯源了。

AUDIUM Comp 3 Air两只扬声器箱体分别独立配有解码器和功放（电



源各自采用外置式电源适配器)，也就是说电源、解码器、以及功放都是双份的，不像一般我们看见的有源扬声器那样，只在其中一个扬声器配备了功率放大器。这样带来的好处定然十分明显，那便是不被用家的电源插座等设备的位置所左右。AUDIUM Comp 3 Air可以通过同轴线把讯号输入到自身的解码器，两只扬声器皆可完成接收输入讯号的工作。然后作为接收讯号的一只扬声器会再通过一条讯号线到输出另外一只扬声器。这条线传输的仍然是数字讯号，并不会存在其他有源扬声器那样输出模拟讯号到另外一只



▲ 搭配AVM CD机以数字讯号输出，此为CD机的背面接线情况

AUDIUM Comp 3 Air的优点十分明显，解码与功放的配备让用家无搭配之烦恼，接线简便明了即能有不俗的表现。尽管不及座地式扬声器那般强势的动态，但是AUDIUM Comp 3 Air有属于全频单元的众多优点，结合精致的外观与贴心的功能，Comp 3 Air会是一个不后悔的选择。影音 SUPER AV



快来扫一扫



扬声器的弊端，也就是说AUDIUM Comp 3 Air两个扬声器之间的数字讯号传输并不会只有单只扬声器通过模拟讯号线那样造成声音输出上不完全对等的问题。值得注意的是AUDIUM Comp 3 Air经由讯源输入端之后，会分离两个声道的数字讯号，让两只扬声器的解码与放大分别完成接下来的工作，数字讯号通过连接线输出到另一只扬声器完成解码以及单声道功率放大。两只扬声器的后背同时配备了数字讯号的输入输出端之外，还配备了输入模式的选择旋钮以及功能显示菜单。AUDIUM Comp 3 Air与另外一款主动款式不同之处便是支持Wi-Fi Airplay，为简



▲ AUDIUM Comp 3 Air可通过名为“AUDIUM”的APP分享音乐

便享受高质量音乐重放锦上添花。Comp 3 Air允许通过手机及其他智能设备把音乐无线传输到扬声器中播放，而尽管是无线传输的音乐文件，但是效果也很逼真。同时，AUDIUM Comp 3 Air支持通过APP操控和分享音乐。

属于Audium全频扬声器的魅力

本次笔者在华仁影音聆听AUDIUM Comp 3 Air，其搭配的是AVM的CD机，连接上CD机通过同轴线把数字讯号输出到AUDIUM Comp 3 Air背面板接口即可，没有百般复杂的连线，就能享受到好音乐了。在聆听张学友《真情流露》专辑的时候，那属于全频扬声器的优势便立

马展现出来，张学友早期浑厚的声底展露无遗，AUDIUM Comp 3 Air的中频令人十分享受，人声的感情能够自如地表达出来，让人能够迅速的进入到歌曲所表达的内容，尽管过程中没有动态凌厉般的刺激与强烈的起伏，但是AUDIUM Comp 3 Air会带给你非常忠实的音乐。无论是人声或中高频段的乐器，AUDIUM Comp 3 Air都拿捏得非常不错，全频扬声器结合底部的低频补偿，声底的厚度也是很不错的。3英寸全频单元没有一般大尺寸单元所有的拖沓之感，AUDIUM Comp 3 Air在声音密度上的表现较为突出，弹跳之声实属精致，结合低频补偿单元，既有不错量感同时密度能够表现得很好。